

Appuntamenti Cronaca Economia Lavoro Meteo Politica Salute Scuola Sociale Sport Trasporti Viabilità

UTILIZZO COOKIE CHI SIAMO PRIVACY POLICY COMUNICA CON NOI

cerca nel giornale...

vai

BOLOGNA2000.COM
SUPPLEMENTO AL QUOTIDIANO SARELLUCCHESI.IT

ZIEROSYSTEM
VENDITA e ASSISTENZA MULTIFUNZIONE
> PRODUTTIVITA' E IMMEDIATEZZA > NON SONO UN MIRAGGIO > BASTA UN TOCCO



Prima pagina Bologna Appennino bolognese Modena Reggio Emilia Regione

STAMPA & OLTRE
STAMPA DIGITALE & TIPOLITOGRAFIA
VIA SIANI, 10 - SASSUOLO (MO)
Tel. 0536 801457 - info@stampaeoltre.com

JOB - UTENSILCUSCINETTI
OFFERTE DI LAVORO DA UTENSILCUSCINETTI - MODENA

PER LA TUA
PUBBLICITA' QUI
0536 807013

sapor
OSARE



food experience

← SPECIALE TECNARGILLA

» Modena

Grandezze & Meraviglie 2018: sabato a Modena nella Chiesa di S. Bartolomeo

13 Set 2018



Mi piace 0



Sabato 15 settembre a Modena alle ore 21 nella Chiesa di San Bartolomeo, Grandezze & Meraviglie presenta il concerto a ingresso libero: "Musica allo specchio: all'antica o alla moderna?" inserito nel programma del Festivalfilosofia. I sei trii Op. 47 di Boccherini sono eseguiti per metà con strumenti d'epoca secondo prassi strumentale storicamente informata e per l'altra metà secondo i precetti "accademici" propri della formazione musicale dei corsi tradizionali.

Il fenomeno della musica antica si è sviluppato in Europa negli ultimi 70 anni e si basa su alcuni concetti cardine come autenticità, studio delle fonti originali, edizioni critiche, recupero degli strumenti originali, studio delle tecniche strumentali e vocali antiche, esecuzioni aderenti alle testimonianze coeve. Nell'ambiente concertistico e in quello accademico vige una contrapposizione quasi "ideologica", fra difensori dell'approccio tradizionale e di questo nuovo, contendendosi il primato nella comprensione del senso autentico di alcuni repertori, seguendo seguendo come un faro il concetto critico di "vera intenzione dell'autore". come un faro il concetto critico di "vera intenzione dell'autore".

Nel concerto si esibiranno tre giovani esecutori (Jodi Wilcox Livo, violino barocco; Natalia Duarte Jeremías, viola barocca; Giacomo Biagi, violoncello barocco) nella doppia veste: "antica" e "moderna". Sono musicisti che a seguito di una formazione su strumenti tradizionali, hanno intrapreso un percorso di approfondimento della cosiddetta prassi esecutiva storica su strumenti originali presso l'Istituto di Musica Antica della Civica Scuola di



Con Zurich-Connect risparmi sull'assicurazione **auto e moto**, con tutta l'affidabilità di un grande gruppo. **Calcola il preventivo »**



Musica Claudio Abbado di Milano, fondata nel 1862 e articolata in diverse specializzazioni. L'Istituto, uno dei migliori a livello europeo, nasce per la specializzazione e il perfezionamento con strumenti d'epoca rinascimentali barocchi e classici, con docenti di livello internazionale.

« INDIETRO

Castelfranco Emilia: sette ragazzi per il Servizio Civile
Universale

Follow @sassuolo2000

[Prima pagina](#) | [Bologna](#) | [Appennino bolognese](#) | [Modena](#) | [Sassuolo](#) | [Reggio Emilia](#) | [Regione](#) | [Sassuolo](#)

[Appuntamenti](#) | [Attualità](#) | [Ceramica](#) | [Cronaca](#) | [Economia](#) | [Lavoro](#) | [Meteo](#) | [Politica](#) | [Salute](#) | [Scuola](#) | [Sociale](#) | [Sport](#) | [Trasporti](#) | [Viabilità](#)

[PRIVACY POLICY](#) | [Comunica con noi](#) | [Scrivi al Direttore](#) | [Invia comunicato stampa](#) | [Chi siamo](#)

Linea Radio Multimedia srl • P.Iva 02556210363 • Cap.Soc. 10.329,12 i.v. • Reg.Imprese Modena Nr.02556210363 • Rea Nr.311810

Tutti i loghi e marchi contenuti in questo sito sono dei rispettivi proprietari.

Bologna2000.com supplemento al quotidiano Sassuolo2000.it • **Reg. Trib. di Modena** il 30/08/2001 al nr. 1599 - ROC 7892 • **Direttore responsabile** Fabrizio Gherardi

Il nostro news-network: Sassuolo 2000 - Modena 2000 - Bologna 2000 - Reggio 2000 - Carpi 2000 - SassuoloOnLine

© 2018

· [RSS PAGINA DI BOLOGNA](#) · [RSS](#) · [□](#)

• 12 query in 0,371 secondi •